

# Acrystal Aqua

## En résumé

- Matériau composite de type "mortier" à très haute performance à deux composants:
  - une résine acrylique liquide aqueuse
  - une poudre à base ciment blanc
- Matériau à très haute dureté de surface
- Utilisation en extérieur
- Utilisation pour des éléments partiellement ou totalement immergés
- Applicable directement sur des supports en mousse polystyrène ou autre
- Moulage ou stratification

## Avantages

- Utilisation
  - non toxique
  - peu d'odeur
  - facile à mettre en œuvre
  - l'eau comme unique solvant
  - pas de nettoyage des moules
  - nettoyage des outils à l'eau
  - exothermie faible
- Aspect
  - grande variété d'états de surface
  - qualité de finition
- Propriétés
  - faible retrait à la prise (< 0,1%)
  - résistance à l'immersion
  - tenue au feu
  - tenue dans le temps
- Economiques
  - gain de temps à la mise en œuvre
  - augmentation de la durée de vie des moules en silicone
  - pas de solvant de nettoyage
  - peu de consommables

## Références produits

- Kit Acrystal Aqua 24 kg : 1224
- Kit Acrystal Aqua 200 kg : 1200

**Acrystal**  
Matériaux  
composites

29A rue du Maréchal Leclerc  
F 67460 SOUFFELWEYERSHEIM  
+33 (0)3 88 45 10 62 - web.acrystal@orange.fr  
www.acrystal.com

## Applications

- Décorations architecturales
- Scénographie
- Muséographie
- Art & artisanat
- Fontaines
- Mobilier de salle de bain
- Rochers d'aquarium
- Murs d'escalade
- Mobilier urbain
- Plans de travail



*Festival de Bregenz - Décor de André Chénier posé sur le Lac de Constance - Les parties en contact avec l'eau sont en Acrystal Aqua - Autriche*

## Produits accessoires

- Thixotrope Aqua 0,8 kg : 3205
- Mélangeur aluminium : 5110

Pour plus de détails concernant ces produits :  
[www.acrystal.com](http://www.acrystal.com) > produits

## Mode d'emploi

Ratio de mélange en poids :

- 1 kg Acrystal Aqua liquide
- 7 kg Acrystal Aqua poudre

- Mélanger la poudre Acrystal Aqua seule puis incorporer le liquide
- Mélanger jusqu'à obtenir un produit fluide (le mélange est très épais au début mais se fluidifie soudainement au bout d'un certain temps) et homogène
- Selon le cas :
  - couler dans un moule en silicone en utilisant les techniques classiques de débullage
  - étaler à l'aide d'une raclette ou d'une brosse en fond de moule ou sur un support en mousse polystyrène ou autre
- Démouler au bout de 24 heures
- Maintenir la pièce dans une ambiance humide pendant au moins 72 heures

Pour plus de détails concernant le mode d'emploi :  
[www.acrystal.com](http://www.acrystal.com) > produits > manuel d'utilisation



*Nichoirs - Avant bras de l'artiste Etienne Fleury moulé en Acrystal Aqua - Parc de la Bonde - Equeurdreville-Hainneville - France*

## Données techniques (valeurs indicatives)

Densité du mélange	2340 kg / m <sup>3</sup>
Densité à sec	2250 - 2300 kg / m <sup>3</sup>
Début de prise à 20°C	40 - 60 mn
Temps de prise (démoulage)	24 heures
Dureté maximale	28 jours
Résistance à la compression (28 jours)	75 - 80 MPa
Résistance à la compression en immersion	75 - 80 MPa
Flexion - Contrainte maxi	10 MPa
Retrait à la prise	< 0.07 %
Résistance aux U.V.	excellente

Toutes les informations contenues dans cette fiche sont données à titre indicatif. Il reste cependant de la responsabilité de l'utilisateur de vérifier l'adéquation du produit avec l'utilisation souhaitée.